

*ORESTIS
TOUFEKTSIS*

OPUS MINUS 7

*für
Streichquartett*

**ORESTIS
TOUFEKTSIS**

OPUS MINUS 7

Streichquartett in 3 Sätzen

 = ungefähr 1/4-ton tiefer als 

 = ungefähr 1/4-ton tiefer als 

 = ungefähr 1/4-ton tiefer als 

NUR FÜR DEN 3. SATZ

Viola: Scordatura Saite c:



Violoncello: Scordatura Saite C:



(1. Satz: ca. 4' / 2. Satz: ca. 4' 30'' / 3. Satz: ca. 7' 30'')

gesamt Dauer: ca. 16 min.

1994

© Copyright 1994, by Orestis Toufektsis

OPUS MINUS 7

1. Satz

Orestis Toufektsis

♩ = 48

VI. I

senza vib.

ppp sempre

gliss.

gliss.

VI. II

ppp sempre

(*ppp*)

Vla.

Vc.

5

VI. I

ppp sempre

gliss.

gliss.

VI. II

Vla.

senza vib.

gliss.

ppp sempre

Vc.

s.t.

gliss.

gliss.

ppp

< *pp*

9

VI. I

pizz.

arco (senza vib.)

mp

ppp

pp

VI. II

Vla.

vib.

(senza vib.)

gliss.

ppp sempre

Vc.

ord.

ppp sempre

(*ppp*)

p

13

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

ppp

mp

pizz.

vib.

gliss.

arco

gliss.

gliss.

mp

ppp

sempre

ppp

sempre

17

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

arco

ppp

sempre

gliss.

pizz.

arco

mp

ppp

vib.

ord. → *s.t.ex.*

ord. → *s.t.ex.*

ord. → *s.p.ex.* → *s.t.*

pizz.

mp

sempre

pizz.

mp

sempre

21

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

(s.t.ex.) → *ord. (sul sol)*

ppp

(s.t.ex.) → *ord.*

ppp

arco

gliss.

ppp

sempre

ord. → *s.p.*

pizz.

arco

mp

ppp

gliss.

gliss.

s.t.

ppp

gliss.

arco

ppp

sempre

2. Satz

1
♩ = 48-52

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

senza vib. (ord.)

pizz.

p

pizz.

p

ord. → *s.p.*

s.t. *s.t.* *s.t.* *s.t.*

pp *p* *mp* *pp* *mp* *p*

5

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

pp sempre

pizz.

p

arco

p

pizz.

3

3

p

p

s.t.

s.t.

s.t.

s.t.

s.p.

s.t. rit.

mf

pp sempre

9 *arco*
senza vib.

VI. I

pp *sempre*

s.p.

mp *p*

VI. II

p

(a tempo)

Vla.

pizz.

p

Vc.

(pizz.)

(pp)

3. Satz

1 $\text{♩} = 42$

VI. I *fff*

VI. II *fff*

Vla. *fff*

Vc. *fff*

2

senza vib.
s.t.

(s.t.) → → s.p. →

pp sempre
senza vib.
ord. → → s.p. → s.t. → s.p. →

pp sempre

s.p.

pp

6

VI. I s.p. → → s.t. *gliss.* *ppp* *pizz. (ord.)* *pp* sempre

VI. II s.t. (s.t.) → s.p. → ord.

Vla. s.t. ord. s.t. s.p. ord.

Vc. s.t. *pizz. (ord.)* *ppp* sempre

pp

10

VI. I 2 arco *fff* sempre

VI. II 2 *fff* sempre

Vla. 2 *fff* sempre

Vc. 2 arco *fff* sempre